

Ein Service der



Ausgabe 01+02 / 2023 | Erschienen am 11.01.2023

FREIWILLIGES JAHR IN DER KULTUR 2023/24

Jugendliche können sich ab sofort für ein Freiwilliges Jahr in der Kultur in Berlin bewerben. Nach dem Schulabschluss haben sie die Möglichkeit, sich ab dem 1. September 2023 ein Jahr lang intensiv mit Kunst und Kultur zu beschäftigen, sich beruflich zu orientieren und zu erproben. In Berliner Vereinen und Theatern, Museen und Kunstschulen, in Kulturzentren und -initiativen unterstützen sie die Arbeit ihrer Einsatzstellen, lernen unterschiedliche Facetten der Kulturarbeit kennen, konzipieren und setzen ihr eigenes künstlerisches oder kulturvermittelndes Projekt um. Bewerbungen sind vom 15.01.2023 bis zum 15.03.2023 über das bundesweite Portal möglich: <https://bewerbung.freiwilligendienste-kulturbildung.de>. Die Freiwilligen erhalten ein monatliches Taschengeld, sind sozialversichert und ggf. kindergeldberechtigt, haben 26 Tage Urlaub und nehmen an 25 Bildungstagen zu Methoden der Kulturarbeit, gesellschaftlichen Themen und künstlerischer und persönlicher Entwicklung teil. +++ Mehr Infos: <http://lkj-berlin.de/fsjkultur>.

ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Jetzt bewerben: JugendPolitikTage 2023

Alle zwischen 16 und 24 können sich bis 31.01.2023 für die Teilnahme im Mai bewerben. ++
+ Mehr Infos zur Bewerbung: <https://jugendpolitiktage.de>.

Das kann ich schon alleine!

FEZ für die Jüngsten von 1 bis 5 Jahren. An den Wochenenden gibt es ein auf die Kleinen zugeschnittenes Erlebnisprogramm. Sie entdecken und testen sich sportlich, kreativ, musikalisch und vor allem spielend und bestehen dabei kleine und große Abenteuer. Eltern werden staunen. Diesmal wird zusammen mit dem NDR den 50. Geburtstag der Sesamstraße Deutschland gefeiert. Termine: 14. - 22.01.2023, jeweils Sa/So, 12:00 bis 18:00 Uhr +++ Mehr Infos: <https://fez-berlin.de>.

Und Action! TheaterFerienKurs im Winter

Im fünftägigen Ferien-Intensiv-Workshop entwickeln die Teilnehmenden spielerisch Szenen und Figuren. Eigene Geschichten aus Fantasie und Alltag werden künstlerisch, also mit Musik, Sprache und Körper bearbeitet. In der kleinen Gruppenkonstellation lernen sie neue Kinder kennen und können sich neu erfinden. Im Gruppenprozess finden die Kinder Kompromisse, lernen Rücksichtnahme, Akzeptanz und erleben am Ende den Erfolg einer gemeinsamen Präsentation. Der Kurs findet 30.01.-03.02.2022 in zwei Gruppen statt: Jeweils von 10-12.30 sind die 6-9-Jährigen an der Reihe, von 13:00 bis 15:30 Uhr die 9-12-

Jährigen. (Die 9-Jährigen können sich ihre Gruppe also aussuchen) Begleitet werden die Kinder von der Schauspielerin Anna C. Ortmann. Kursgebühr: 50,- oder 25,- Euro nach Selbsteinschätzung. +++ Mehr Infos und Anmeldung bis 16.01.2023: <https://exploratorium-berlin.de/veranstaltung/theater-ferienkurs-kinder-23-01/>.

JUGENDNETZ-BERLIN INFORMIERT

HATE SPEECH UND FAKE NEWS

Gratis Broschüre zum Thema Hate Speech und Fake News +++ Mehr Infos: <https://jugendnetz.berlin/jn/aktuelles/meldungen/Hate-Speech-und-Fake-News.php>.

TINCALL: Werde Sprecher/Sprecherin auf der TINCON 2023!

Unsere Bühne ist deine Bühne! Bewirb dich bis zum 28.02.2023 Sprecher/ Sprecherin über den TINCALL und sei dabei auf den TINCON-Bühnen in Berlin am 07.+08.06.2023. +++ Mehr Infos: <https://jugendnetz.berlin/jn/aktuelles/meldungen/tincon-tincall-speaker-2023-gesucht.php>.

FORTBILDUNG & FACHTAGUNG

Landesmusikakademie Berlin: Kursprogramm 2023

Ein breites Portfolio an Kursen, Workshops und Fortbildungen: online, in Präsenz und im Hybrid-Format. Tolle Dozentinnen und Dozenten wie Uli Moritz, Andréa Huguenin Botelho, Marc Secara oder Lily Dahab & Bene Aperdannier sind mit dabei. Die Themen Inklusion und Diversität bilden bei Kursen für Musikpädagoginnen und Musikpädagogen einen Schwerpunkt. +++ Mehr Infos, Anmeldung und Programm: <https://landesmusikakademie-berlin.de/angebote/kurssuche/>.

Fundraising im Chor | Wie und wo beantrage ich Geld für meine Projektideen?

Im Seminar des Chorverbands Berlin und der Förderratgeber lernen Sie das 1x1 der Antragstellung kennen. Im Mittelpunkt des praxisorientierten Seminars steht die Erarbeitung erster Antragsbausteine der Teilnehmenden anhand eigener Beispiele. Dazu stellen die Dozentinnen und Dozenten ausführlich die aktuelle Fördermittelpraxis von Stiftungen als Kooperationspartner für Chorprojekte vor. Die Teilnehmenden üben den Umgang mit dem Antragsvokabular und entwickeln erste förderfähige Projektziele. Termine/Veranstaltungsort: 14.01.2023, 10:00 bis 18:00 Uhr im Deutsches Chorzentrum, Karl-Marx-Str. 145, 12043 Berlin +++ Mehr Infos und Anmeldung: <https://www.chorverband-berlin.de/veranstaltungen/workshops-seminare/fundraising-das-1x1-der-antragstellung>, Mail. info@chorverband-berlin.de, T. 030 – 60 01 99 980.

Kostenfreier Workshop zum Thema

„Barrierefreie Gestaltung von kulturellen Angeboten“

Im ersten Teil erhalten die Teilnehmenden einen Input zum Barrieren(abbau) in den Bereichen Sehen, Hören, Bewegen und Lernen mit Fokus auf kulturelle Angebote sowie kostengünstige und flexible Vorschläge zum Barrierenabbau und Einblick in ein Best-Practice-Beispiel. Im zweiten Teil findet ein moderiertes Gespräch statt. Mit dem Wissen aus dem ersten Teil kann man im Austausch mit den Nutzer und Nutzerinnen eine Kursangebots-Skizze entwickeln, die thematisch ansprechend und barrierefrei ist. Dieser Workshop wird von <Platz da!> Barrierefreie Kulturvermittlung <https://platzda.berlin/>

durchgeführt und richtet sich vor allem an die Kursleiter und Kursleiterinnen des ATRIUM, aber auch weitere Interessierte der Kulturvermittlung sind herzlich eingeladen. Anmeldungen bitte per Mail bis zum 13.01.2023 erbeten. Termin: 20.01.2023, 10:00 bis 13.00 Uhr +++ Mehr Infos und Anmeldung: GeTeQ-Projektkoordinatorin Timna Wegerer, Mail. wegerer@geteq.org.

Angebote des Sozialpädagogisches Fortbildungsinstitut Berlin-Brandenburg (SFBB)

Fortbildungen im Feld Geschlechterreflektierte Jugendarbeit 2023

Deuschrap in der queer feministischen Mädchen*arbeit – wie kann das gehen?

Kursnummer: 2173/23 Termin: 15.-16.02.2023

Jung sein in der Pandemie – Junge* sein in der Pandemie

Kursnummer: 2172/23 Termin: 14.-15.03.2023

Kollegialer Fachaustausch: Mädchen*arbeit in Zeiten von Corona

Kursnummer: 2163/23 | Termin: 27.03.2023

Herausfordernden Situationen machtkritisch und genderreflexiv begegnen

Kursnummer: 2164/23 | Termin: 28.-29.03.2023

Anmeldung unter: <https://sfbb.berlin-brandenburg.de/sixcms/detail.php/bb1.c.548421.de>.

Fake News und Filterblasen. Kritischer Umgang mit Medien

Fakten vs. Fake, Medien vs. Manipulation, Wahrheit vs. Werte? Im Workshop werden effektive Ansätze kritischer Medienbildung in Zeiten von Digitalisierung, Rechtspopulismus und Online-Propaganda vermittelt. Es wird ein Einblick in Hintergründe, pädagogische Strategien und konkrete spielerische Methoden für die eigene Arbeit mit verschiedenen Zielgruppen ab etwa zwölf Jahren gegeben. Termin: 17.02.2023, 9:00 bis 13:00 Uhr +++ Mehr Infos und Anmeldung: <https://crm.cultures-interactive.de/civicrm/event/register?reset=1&id=43>.

Crashkurs Forumtheater

GRIPS heißt: Die Welt ist veränderbar. Und das lässt sich theaterpädagogisch trainieren! Das Forumtheater (aus dem methodischen Ansatz des Theater der Unterdrückten) des brasilianischen Theatermakers Augusto Boal verfolgt das Ziel, das passive Publikum zu aktivieren, sie zu Handelnden statt zu Beobachtern zu machen und sich darin zu empowern, die Welt zu verändern. Keine Vorkenntnisse nötig. Termin/Ort: regelmäßige Fortbildung: 26.01.2023, 17:00 bis 20:00, Uhr Hansaplatz, Grips Box (kostenlos) +++ Mehr Infos und Anmeldung: Mail. fortbildung@grips-theater.de.

Trainingsseminar:

„Scham – Wächterin der Menschenwürde – ein Thema für Schule und Jugendhilfe“

Noch wenige Plätze frei! Das Berliner Institut für Soziale Kompetenz & Gewaltprävention e.V. (BISG) bietet in der Zeit vom 04.07. bis 05.07.2022 das Seminar an. Im Seminar werden (aus Sicht von Psychologie, Sozialpsychologie und Gehirnforschung) die grundlegenden Informationen über Würde und Scham vermittelt und anhand der Erfahrungen der Teilnehmenden reflektiert. Des Weiteren wird die Bedeutung des Themas für die eigene Person, für die soziale und pädagogische sowie psychologische Arbeit im Kontext der Schule und Jugendhilfe erarbeitet. Daran anknüpfend werden Wege aufgezeigt, mit dieser „schwierigen“ Emotion im pädagogischen Alltag konstruktiv umzugehen. Auf die Praxisrelevanz wird ein besonderes Augenmerk gelegt. Das BISG erteilt den Teilnehmenden eine erweiterte Teilnahmebescheinigung, die für die Zertifizierung zum/ zur »Trainer:in für Neue Autorität & menschenwürdige Pädagogik« angerechnet werden kann. Eine

Anmeldung ist bis zum 13.02.2023 möglich. +++ Mehr Infos, Kontakt und Anmeldung:
http://www.soziales-training.de/fileadmin/user_upload/Flyer_Scham_2023_1.pdf.

AUSSCHREIBUNG

Kiezprojekte bis 5.000 Euro – Fristen der Fördersäule 3 im Januar 2023

Der Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung stellt jährlich circa drei Millionen Euro aus Mitteln des Landes Berlin für kulturelle Projekte mit aktiver Beteiligung von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen bis 27 Jahren zur Verfügung. Im Rahmen der Fördersäule 3 werden künstlerisch-pädagogische Kooperationsprojekte, die in einem Berliner Bezirk stattfinden, mit bis zu 5.000 Euro gefördert.

Im Januar können für das Jahr 2023 in folgenden Berliner Bezirken Anträge gestellt werden:

Treptow-Köpenick: 15. Januar

Neukölln: 19. Januar

Marzahn-Hellersdorf: 31. Januar

Tempelhof-Schöneberg: 31. Januar

Das Antragsverfahren wird dezentral über die Fachbereiche Kunst und Kultur der jeweiligen Berliner Bezirksämter organisiert. Es gelten daher unterschiedliche Antragsverfahren und Fristen. +++ Mehr Infos und die bezirklichen Ansprechpartner/-partnerinnen unter:
<https://www.kulturformen.berlin/foerdern/foerdersaeule-1-innovative-projekte-1-1-2>.

JOB ANGEBOTE

Die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für ihren Standort Berlin eine Projektassistenz im Fachbereich Kooperation und Bildung (Schwerpunkt kommunale Bildungslandschaften) mit einem Umfang von 19,5 Wochenstunden. Aufgaben sind v. a. die fachliche und strukturelle Unterstützung der Arbeit der BKJ beim Thema Kulturelle Bildung in Kommunen und kommunalen Netzwerken, außerdem die Begleitung von Veranstaltungen, Recherchen und die Beratung von Kommunen und weiteren Akteuren. Der Bewerbungsschluss ist am 15.01.2023. +++ Mehr Infos unter: <https://www.bkj.de/job/projektassistenz-im-fachbereich-kooperation-und-bildung-der-bkj-schwerpunkt-kommunale-bildungslands/>.

Die Jugendfreizeiteinrichtung JuKuZ Gérard Philipe sucht schnellstmöglich eine sozialpädagogische Projektleitung (d/k.A./w/m) mit 35 Std./Woche. Dabei spielt aufgrund des Schwerpunktes auf queere Lebenswelten von jungen Menschen auch eine eigene queer-sozialräumliche Verortung, wie auch Verbündentenschaft, sowie der Peer-Ansatz eine bedeutende Rolle in der sozialpädagogischen Arbeit in der Einrichtung. Der Bewerbungsschluss ist der 31.01.2023. +++ Mehr Infos unter: <https://short.sg/j/26141279>.

Herausgegeben von der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Berlin e. V.

Die infomail erscheint jeden Mittwoch und ist auch hier zu finden:

<https://www.lkj-berlin.de/infomail>

Redaktionsschluss ist dienstags, 13:00 Uhr

Redaktion: Astrid Pahl, E-Mail: infomail@lkj-berlin.de

V.i.S.d.P. Cornelia Schuster

An- und Abmeldung: infomail@lkj-berlin.de