

# JUGEND BEWEGT KULTUR

## Das Freiwillige Soziale Jahr in der Kultur

Im FSJ Kultur engagieren sich junge Menschen zwischen 16 und 27 Jahren. Zwölf Monate arbeiten sie freiwillig in (Jugend)Kultureinrichtungen mit. Auf der Basis des FSJ-Gesetzes können junge Erwachsene im FSJ Kultur soziales und kulturelles Engagement mit persönlicher und beruflicher Weiterbildung verbinden.

Das Spektrum der kulturellen Einrichtungen, die sich als Einsatzstellen am FSJ Kultur beteiligen, ist breit: Es umfasst Museen und Theater, Jugendkulturzentren, Medientreffs, Jugendkunstschulen, Bibliotheken, internationale und soziokulturelle Begegnungszentren und viele mehr.

Das FSJ Kultur ist als ein Bildungs- und Orientierungsjahr konzipiert. Es bietet jungen Menschen zusätzlich zu ihren täglichen Praxiserfahrungen 25 Tage zur Weiterbildung. In den von der LKJ Berlin e.V. organisierten und durchgeführten Seminaren werden Wissen und Methoden der Kulturarbeit vermittelt und aktuelle gesellschaftliche Themen aufgegriffen. Die Erfahrungen aus den Weiterbildungen bringt jede/r Freiwillige besonders in der Konzeption und Umsetzung eines eigenverantwortlichen Kulturprojekts zum Einsatz. Darüber hinaus findet eine kontinuierliche fachlich-pädagogische Begleitung der Freiwilligen in den Einsatzstellen und durch die pädagogischen Mitarbeiter/-innen der LKJ Berlin e.V. statt.

## Ein Projekt auf Erfolgskurs

Die LKJ Berlin e.V. ist seit dem 1. September 2001 Träger des FSJ Kultur in Berlin, seit 2003 auch im benachbarten Brandenburg. Was im Rahmen des bundesweiten Modellprojekts „Rein ins Leben! Freiwilliges Soziales Jahr im kulturellen Bereich“ mit 25 Freiwilligenplätzen in Berlin begann, ist mittlerweile zu einem kompetenten und erfolgreichen Freiwilligendienst mit 86 Einsatzplätzen in Berlin und Brandenburg geworden. Die Nachfrage junger Menschen nach dem kulturellen Freiwilligendienst ist enorm. Für den Jahrgang 2007/08 gingen knapp 1200 Bewerbungen ein! Auch die Berliner und Brandenburger Kultureinrichtungen haben längst den Mehrwert des FSJ Kultur für sich erkannt und melden zunehmend Interesse an, sich als Einsatzstellen zu beteiligen.



FSJ Kultur Jahreszyklus	Zahl der Bewerbungen	Zahl der angebotenen Plätze	davon Plätze in Berlin	davon Plätze in Brandenburg
2001/02	70	25	25	0
2002/03	300	25	25	0
2003/04	650	47	44	3
2004/05	880	66	49	17
2005/06	1200	68	51	17
2006/07	1250	73	53	20
2007/08	1200	86	59	27

## Das FSJ Kultur wirkt

### • auf Schlüsselkompetenzen

Das FSJ Kultur fördert Selbständigkeit und Selbstorganisation, die Fähigkeit zu eigenverantwortlichem Lernen und Handeln sowie die Bereitschaft, Verantwortung in der Gruppe zu übernehmen.

### • auf vorberufliche Orientierung und Qualifikation

Die Begegnung mit vielfältigen Berufsbildern und die praktische Erprobung eigener Stärken geben eine differenzierte Orientierungshilfe für eine geeignete Berufswahl. Ein ausführliches Zertifikat trägt zu einer erfolgreichen Bewerbung um einen Ausbildungs-, Studien- oder Arbeitsplatz bei.

### • auf Engagementfreude und Partizipation

Junge Menschen erfahren durch ihre Mitarbeit in Kultureinrichtungen ganz praktisch Möglichkeiten des gesellschaftlichen Engagements und der Mitbestimmung. Wer erleben darf, dass seine Mitarbeit und Meinung gefragt ist, für den wird freiwilliges Engagement zu einem persönlichen Mehrwert.

### • auf Kunst und Kultur als Standortfaktoren für Berlin und Brandenburg

Engagierte junge Menschen im FSJ Kultur sind freiwillige zusätzliche Mitarbeiter/innen für Kultureinrichtungen. Sie bereichern die Arbeit ihrer Einsatzstellen mit frischen Ideen und neuen Blickwinkeln und schlagen leicht Brücken zu jüngeren Zielgruppen.

## Fit für Ausbildung und Beruf

### Ressource No.1 für eine erfolgreiche Ausbildung: Schlüsselkompetenzen

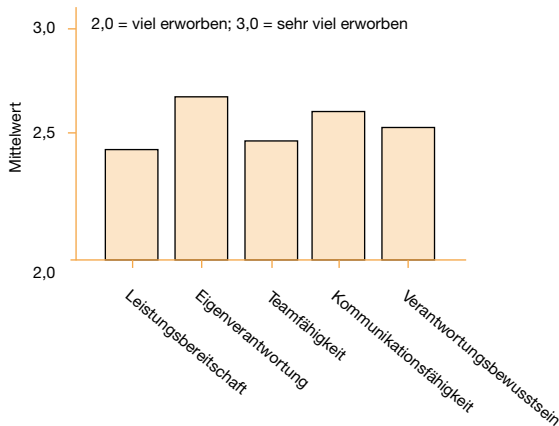
Das FSJ Kultur bereitet junge Menschen auf die Anforderungen des Ausbildungs- und Arbeitsmarktes vor. Es stärkt sie in ihrer Persönlichkeitsentwicklung und stattet sie mit Kompetenzen aus, die es ihnen ermöglichen, für unterschiedlichste Problemstellungen die richtigen Lösungsmethoden auszuwählen und anzuwenden. Das FSJ Kultur wirkt damit der häufig von Arbeitgeber/innen beklagten fehlenden Ausbildungsfähigkeit junger Menschen entgegen.

### Fit für den Beruf durch vorberufliche Orientierung und Praxislernen

Das FSJ Kultur unterstützt junge Erwachsene in ihrer Lebens- und Berufsplanung. Es ist ein Ziel des FSJ Kultur, junge Menschen für einen guten Start in den Ausbildungs- und Arbeitsmarkt zu stärken. Die hohe Zahl der Bewerbungen zeugt davon, dass das FSJ Kultur für junge Menschen eine attraktive Möglichkeit darstellt, vor dem Einstieg in die berufliche Ausbildung in der kulturellen Praxis Erfahrungen zu sammeln.

Indem junge Erwachsene in den Einsatzstellen für ein Jahr zu Praxislernenden an der Seite von Profis werden, vermittelt das FSJ Kultur wichtige vorberufliche Qualifikationen und die Fähigkeit, Gelerntes anwenden zu können.

### Aussagen der Freiwilligen zum eigenem Kompetenzerwerb



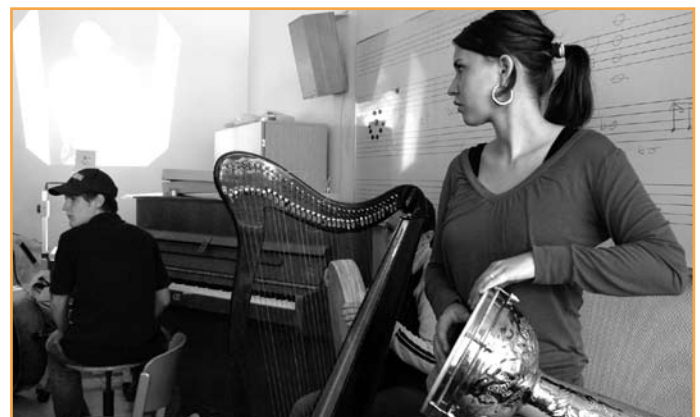
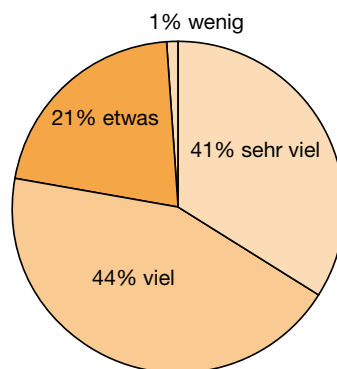
Ein weiteres, besonderes Lernfeld ist die eigenverantwortliche Projektarbeit. Jede/r Freiwillige konzipiert, organisiert und dokumentiert eigenverantwortlich ein Kulturprojekt. Die Freiwilligen erarbeiten sich damit ganz konkret die Fähigkeiten des Projektmanagements: von der Ideen-suche über die Finanzplanung bis zur gelungenen Umsetzung. Mit ihrem eigenverantwortlichen Projekt erreichen die Freiwilligen eine Vielzahl von jungen Menschen und bereichern das Angebot ihrer Einsatzstellen.

Zusätzlich werden die Freiwilligen im Rahmen der durch das FSJ-Gesetz vorgeschriebenen Bildungsseminare durch die LKJ Berlin e.V. in Methoden der Kulturarbeit fortgebildet. In Werkstätten, die von ausgesuchten Gastdozent/innen geleitet werden, erhalten die Jugendlichen fachliche Schulungen.

### Grundlagen für eine erfolgreiche Lebensgestaltung

Durch diese vorberufliche Qualifizierung und eine gefestigte Persönlichkeit heben sich die Absolvent/innen des FSJ Kultur deutlich von anderen jungen Menschen zu Beginn ihrer Ausbildung ab. 78% der Freiwilligen gehen davon aus, dass sie viel bis sehr viel des im FSJ Kultur Gelernten für ihr späteres Leben verwenden können. Diese positive Einschätzung weist zum einen auf ein an den Bedürfnissen der jungen Erwachsenen orientiertes Lernsetting in den am FSJ Kultur beteiligten Kultureinrichtungen. Zum anderen wird deutlich, dass die dort vermittelten Fähigkeiten für den weiteren Ausbildungs-, Berufs- und Lebensweg der Jugendlichen relevant sind.

### Aussagen der Freiwilligen, wieviel des Gelernten sie für das spätere Leben verwenden können



## Das sagen die Jugendlichen

„Ich habe nicht nur gelernt, was eine volle Arbeitswoche heißt, was es heißt, sich immer wieder in neue Arbeitstrukturen einzufinden, seinen Platz in einem großen Betrieb zu finden und seine eigenen Fähigkeiten kennen zu lernen und auszubauen und mögliche Berufsperspektiven zu entwickeln. Ich habe auch und vor allem gelernt, was es heißt, finanziell so gut wie eigenständig zu sein, was es heißt, neue Leute kennen zu lernen in einem ganz neuen Lebensabschnitt – weit weg von der Schule. Ich habe gelernt, wie wichtig es ist, sich selbst zu beobachten und immer wieder zu überprüfen, in welche Richtung man sich bewegt, und wie es weitergehen soll.“

**Jan Drebes** im Jüdischen Museum Berlin

„Vor allem hat sich mein Jobwunsch gravierend geändert. Vor dem FSJ Kultur wollte ich Lehrer werden. Nach dem Jahr habe ich mich dagegen entschieden. Das kommt vor allem auch daher, dass ich Blut geleckt habe: Die Organisation von Projekten macht mir riesig Spaß und ich genieße es zu sehen, wie die Teilnehmer/innen das vorher Erdachte aufnehmen. In Zukunft würde ich gerne Projekte mit jungen Menschen organisieren (vor allem internationale Jugendbegegnungen) und mich evtl. auch noch journalistisch betätigen.“

**Yves-Oliver Tauschwitz** im wannseeFORUM

„Die Seminare, die ich zuerst skeptisch einschätzte, erwiesen sich im Nachhinein als Höhepunkte des Jahres. Der Kontakt zu den anderen Freiwilligen und die verschiedenen Workshops offerierten eine Menge schöner Möglichkeiten sich gegenseitig kennen zu lernen und neue Dinge auszuprobieren.“

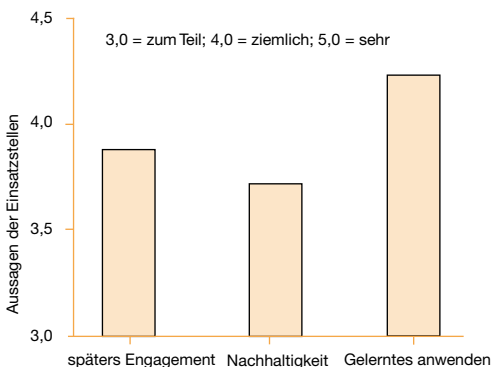
**Dorothea List** beim Kulturland Brandenburg e.V.

„Sämtliche Familienmitglieder, Freunde und Bekannte stimmen darin überein, dass mein Selbstbewusstsein in diesem Jahr deutlich zugenommen hat. Ich gewann durch mein Jahr in der Berlinischen Galerie einen neuen Arbeitgeber. Beginnend mit dem September dieses Jahres werde ich wohl neben meinem Studium immer wieder gezielt bei bestimmten Projekten für die Berlinische Galerie arbeiten. Dies wäre ohne mein Freiwilliges Jahr nie möglich gewesen ...“

**Felix Paul Kühne** in der Berlinischen Galerie

## Das FSJ Kultur schafft junge Multiplikator/innen für eine starke Zivilgesellschaft

### Wirksamkeit des FSJ Kultur aus Sicht der Einsatzstellen



## Das sagen die Profis

„Unser Mehrwert: junge frische Leute sind hungrig – auch auf neue Dinge. (...) Die Freiwilligen beim FSJ Kultur haben ein Jahr Zeit, sich zu entwickeln, das ist ganz klar der Vorteil gegenüber Praktikant/innen. (...) Hinsichtlich der Persönlichkeitsentwicklung lernen die Leute soziale Kompetenz im Umgang mit Kollegen, aber auch, sich durchzusetzen und mitunter harte Entscheidungen zu treffen. Das FSJ Kultur ist eine wunderbare Möglichkeit zum Studium Generale.“

**Dr. Henkel**, Einsatzstellenleiter der Staatlichen Museen zu Berlin

„Natürlich profitieren wir von den zusätzlichen Mitarbeiter/innen und zwar nicht nur im Augenblick ihrer Präsenz. Es entsteht immer auch etwas Neues und es bleibt immer etwas hängen. Im Übrigen zeichnet es uns aus, als Einsatzstelle für den Freiwilligendienst ausgewählt worden zu sein.“

**Uwe Rath**, Einsatzstellenleiter Kulturzentrum Weiße Rose, Berlin

## Einsatzstellen in Berlin und Brandenburg

### Einsatzstellen in Brandenburg

- Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
- Brandenburgischer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e.V., Potsdam
- Bürgerhaus am Schlaatz, Potsdam
- CTA-Kulturverein Nord e.V., Fürstenwalde
- Fürstenwalder Montessori Grundschule
- Hans Otto Theater, Potsdam
- Interkultur Vielfarben e.V., Eisenhüttenstadt
- Jugendbildungsstätte Kurt Löwenstein e.V., Werftpfuhl
- Jugendkulturfabrik Brandenburg
- Jugendkulturzentrum Glad-House, Cottbus
- Kulturfabrik Fürstenwalde gGmbH
- Kulturland Brandenburg e.V., Brandenburg
- Kunstschule Potsdam e.V.
- Multikulturelles Centrum Templin e.V.
- Museum Neuruppin
- Museumsverein Glashütte e.V., Baruth-Glashütte
- Regenbogen e.V., Musik- und Kunstschule Blankenfelde
- Rochow-Museum im Herrenhaus Reckahn
- Sorbisches Institut e.V., Cottbus
- Stiftung Genshagen
- Theater des Lachens, Frankfurt/Oder
- T-Werk e.V., Potsdam
- Waschhaus Potsdam
- Zweckverband „Neue Bühne – Niederlausitzer Theaterstädtebund Senftenberg“

### Einsatzstellen in Berlin

- Anne Frank Zentrum Berlin
- Ball e.V.
- Berlinische Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur
- Bildungswerk für Schülervertretungsarbeit in Deutschland e.V.
- CLIP Medienzentrum für Kinder und Jugendliche
- DEFA-Stiftung
- Deutsches Theater
- Die gelbe Villa, Kreativ- und Bildungszentrum für Kinder und Jugendliche
- DIE WEISSE ROSE Kulturzentrum am Wartburgplatz
- Kultur- und Bildungsstätte Die Wille gGmbH
- Ev. Ernst-Moritz-Arndt-Kirchgemeinde
- Ev. Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirchengemeinde
- Kinder-, Jugend- und Familienzentrum FEZ-Berlin
- Gedenkstätte Deutscher Widerstand
- Heinz Schwarzkopf Stiftung, Europäisches Jugendparlament in Deutschland e.V.
- Helliwood Medienzentrum im Förderverein für Jugend- und Sozialarbeit e.V.
- Jüdisches Museum Berlin
- JugendFreizeitEinrichtung Quader, Bezirksamt Spandau
- Jugendfreizeitzentrum Düppel VJB Zehlendorf e.V.
- Jugendgeschichtswerkstatt Spandau
- JugendKulturZentrum Pumpe
- Jugendkunstschule Atrium
- Jugendmuseum Schöneberg
- Jugendpresse Deutschland e.V.
- KinderJugendKulturZentrum Alte Feuerwache e.V.
- Kreisjugendring e.V.
- Kreuzberger Kinderstiftung
- Landesmusikakademie Berlin
- MACHMit! Museum für Kinder gGmbH
- Museum Blindenwerkstatt Otto Weidt
- Schaubühne am Lehniner Platz
- Servicestelle Jugendbeteiligung
- Staatliche Museen zu Berlin - Presse, Kommunikation und Sponsoring
- Staatsoper Unter den Linden
- Stiftung Berliner Philharmoniker
- Stiftung Preußischer Kulturbesitz - Iberoamerikanisches Institut
- Stiftung Preußischer Kulturbesitz - Staatsbibliothek
- Stiftung Preußischer Kulturbesitz - Zentralarchiv
- theakademie Theaterausbildungsstätte
- Theater an der Parkaue
- theater strahl



## Impressum

### Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Berlin e.V.

Obentrautstraße 57 · 10963 Berlin  
 Tel.: 030-29668766 · Fax.: 030-29668770  
 E-Mail: [info@lkj-berlin.de](mailto:info@lkj-berlin.de)  
[www.lkj-berlin.de](http://www.lkj-berlin.de)

Mit freundlicher Unterstützung durch:



der Senatsverwaltung für  
 Bildung, Wissenschaft  
 und Forschung



...eine Chance durch Europa!



der Jugend- und Familienstiftung  
 des Landes Berlin



Bundesministerium  
 für Familie, Senioren, Frauen  
 und Jugend



EUROPÄISCHE UNION  
 Europäischer Sozialfonds